

ALBUM GENOVA

PALACEP



Leandre Ribera con Laura Mirables accanto alla bici di scena

“Fly to the Moon” i clown sono volanti

Arriva dalla Spagna a cavallo della sua bicicletta volante Leandre Ribera, uno dei clown di circo contemporaneo più famosi d'Europa, in scena con Laura Mirables nel suo “Fly to the Moon”: un momento di luce fatto di ascolto, sorprese e risate, per superare l'ansia e il cinismo di un mondo che corre sempre troppo. L'appuntamento è per stasera alle 21, al Palacep nell'ambito della rassegna dei Cantieri Creativi.

«In un mondo che corre troppo, il clown potrebbe essere una pausa, un momento di sole. Fly me to the moon aspira ad essere questo, un momento pieno di cose semplici come le risate, l'ascolto, l'essere sorpresi, il momento prima dei malumori che provengono dai problemi quotidiani – dice Ribera - Il mio clown utilizza queste chiavi, per portare il pubblico al sole, alla luna; prima del cinismo e dei problemi quotidiani. Quel posto che tutti noi conoscevamo molto bene quando eravamo piccoli».

“Fly me to the moon” è il viaggio di due clown sulla luna. È l'impresa del sognatore. L'impresa di due innocenti. Un viaggio verso quel posto che tutti conoscevamo così bene da bambini.

Da oltre 20 anni, Leandre

Ribera incanta il pubblico con il suo umorismo poetico, ispirato al cinema muto, al mimo, alla gestualità e al teatro dell'assurdo. Leandre si adatta alla tipologia di archetipi come Joe Jackson, Otto Griebing ed Emmet Kelly, sebbene il suo messaggio e il suo linguaggio scenico siano pienamente contemporanei. Si dichiara l'erede di maestri del cinema muto come Chaplin e Keaton, ma il suo umorismo morbido, vivo e poetico è una personalità inconfondibile. È oggi considerato uno dei migliori attori clown contemporanei a livello internazionale.

Nel 1999, insieme all'artista Claire Ducreux, fonda la compagnia Leandre & Claire. I loro spettacoli “Fragile” e “Madam and Sir” hanno girato il mondo.

Dal 2003, con la compagnia Leandre SL ha creato numerosi spettacoli, vincendo molti premi internazionali.

Stasera, le musiche sono di Marco Rubiol, la composizione musicale è di Victor Morato. La scenografia è di El Taller del Lagarto-Josep Sebastia Vito. Per info associazione Sarabanda, 0106373727; info@sarabanda-associazione.it; sarabanda-associazione.it

E.M.